

**Exercice : à partir d'*Andromaque*, acte V scène 3**

Reliez ensemble chaque procédé d'écriture (colonne 1) à la citation (col. 2) et à l'interprétation (col.3) qui conviennent.

accumulation de questions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"le malheur qui te suit", "fatale", "je renonce"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione est dans l'incompréhension
brièveté de la réponse d'Oreste	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"mon cœur", "m'aimerait", "ses soins", "une si belle vie"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione est déterminée dans sa décision
CL de l'amour	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"Pardonnez", "vous pouvez"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione est toujours attachée à Pyrrhus
CL du destin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"perfide", "lâche", "détestable", "traître", "monstre"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione lui parle avec mépris
CL du meurtre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"Pourquoi l'assassiner ? Qu'a-t-il fait ? A quel titre ? / Qui te l'a dit ?"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione rabaisse Oreste
Oreste vouvoie Hermione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"qu'à toi", "tu me fais"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione s'adresse à lui sèchement
phrases courtes et déclaratives	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"sang", "coups", "fureur", "immoler", "assassiner"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione voit son malheur comme une fatalité
répétition de la 2ème personne du pluriel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"tais-toi", "va faire", "parle"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Oreste attribue à Hermione le crime qu'il a commis
tutoiement d'Oreste par Hermione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"Tu peux partir. Je demeure en Epire."	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Oreste est intimidé par Hermione
utilisations de termes péjoratifs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"votre vengeance", "vous vouliez", "pour vous", "pour vous seule"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Oreste est stupéfait par la réaction d'Hermione
verbes à l'impératif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	vers 19-20 : deux vers seulement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	pour elle, Oreste est impardonnable