

la tragédie classique.

Oreste, amoureux d'Hermione, a accepté de la venger en tuant le roi Pyrrhus qui devait l'épouser mais qui l'a rejetée pour épouser son esclave Andromaque.

ORESTE, HERMIONE, CLEONE

- ORESTE Madame, c'en est fait, et vous êtes servie :
Pyrrhus rend à l'autel¹ son infidèle vie.
- HERMIONE Il est mort ?
- ORESTE Il expire ; et nos Grecs irrités
Ont lavé dans son sang ses infidélités.
[...] Madame, et vous pouvez justement vous flatter
D'une mort que leurs bras n'ont fait qu'exécuter.
Vous seule avez poussé les coups...
- HERMIONE Tais-toi, perfide,
Et n'impute qu'à toi ton lâche parricide.
Va faire chez tes Grecs admirer ta fureur,
Va ; je la désavoue², et tu me fais horreur.
Barbare, qu'as-tu fait ? Avec quelle furie
As-tu tranché le cours d'une si belle vie ?
Avez-vous pu, cruels, l'immoler³ aujourd'hui,
Sans que tout votre sang se soulevât pour lui ?
Mais parle : de son sort qui t'a rendu l'arbitre ?
Pourquoi l'assassiner ? Qu'a-t-il fait ? A quel titre ?
Qui te l'a dit ?
- ORESTE O dieux ! Quoi ? Ne m'avez-vous pas
Vous-même, ici, tantôt⁴, ordonné son trépas⁵ ?
- HERMIONE Ah ! Fallait-il en croire une amante insensée ?
Ne devais-tu pas lire au fond de ma pensée ?
Et ne voyais-tu pas, dans mes emportements,
Que mon cœur démentait ma bouche à tous moments ?
[...] Nous le verrions encor nous partager ses soins⁶ ;
Il m'aimerait peut-être, il le feindrait du moins.
Adieu. Tu peux partir. Je demeure en Epire :
Je renonce à la Grèce, à Sparte, à son empire,
A toute ma famille ; et c'est assez pour moi,
Traître, qu'elle ait produit un monstre comme toi.

Andromaque, Jean RACINE, acte V scène 3.

Vocabulaire :

1. **autel** : sorte de table utilisée pour des cérémonies religieuses comme les mariages mais aussi les sacrifices
2. **désavouer** : renier, désapprouver
3. **immoler** : sacrifier
4. **tantôt** : il y a peu de temps
5. **trépas** : mort
6. **ses soins** : son amour