

Exercice : à partir d'Andromaque , acte V scène 3

Reliez ensemble chaque procédé d'écriture (colonne 1) à la citation (col. 2) et à l'interprétation (col.3) qui conviennent.

accumulation de questions <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"le malheur qui te suit", "fatale", "je renonce" <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione est dans l'incompréhension <input type="checkbox"/>
brièveté de la réponse d'Oreste <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"mon cœur", "m'aimerait", "ses soins", "une si belle vie" <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione est déterminée dans sa décision <input type="checkbox"/>
CL de l'amour <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"Pardonnez", "vous pouvez" <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione est toujours attachée à Pyrrhus <input type="checkbox"/>
CL du destin <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"perfide", "lâche", "détestable", "traître", "monstre" <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione lui parle avec mépris <input type="checkbox"/>
CL du meurtre <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"Pourquoi l'assassiner ? Qu'a-t-il fait ? A quel titre ? / Qui te l'a dit ?" <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione rabaisse Oreste <input type="checkbox"/>
Oreste vouvoie Hermione <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"qu'à toi", "tu me fais" <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione s'adresse à lui sèchement <input type="checkbox"/>
phrases courtes et déclaratives <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"sang", "coups", "fureur", "immoler", "assassiner" <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hermione voit son malheur comme une fatalité <input type="checkbox"/>
répétition de la 2ème personne du pluriel <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"tais-toi", " va faire", "parle" <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Oreste attribue à Hermione le crime qu'il a commis <input type="checkbox"/>
tutoiement d'Oreste par Hermione <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"Tu peux partir. Je demeure en Epire." <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Oreste est intimidé par Hermione <input type="checkbox"/>
utilisations de termes péjoratifs <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	"votre vengeance", "vous vouliez", "pour vous", "pour vous seule" <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Oreste est stupéfait par la réaction d'Hermione <input type="checkbox"/>
verbes à l'impératif <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	vers 19-20 : deux vers seulement <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	pour elle, Oreste est impardonnable <input type="checkbox"/>